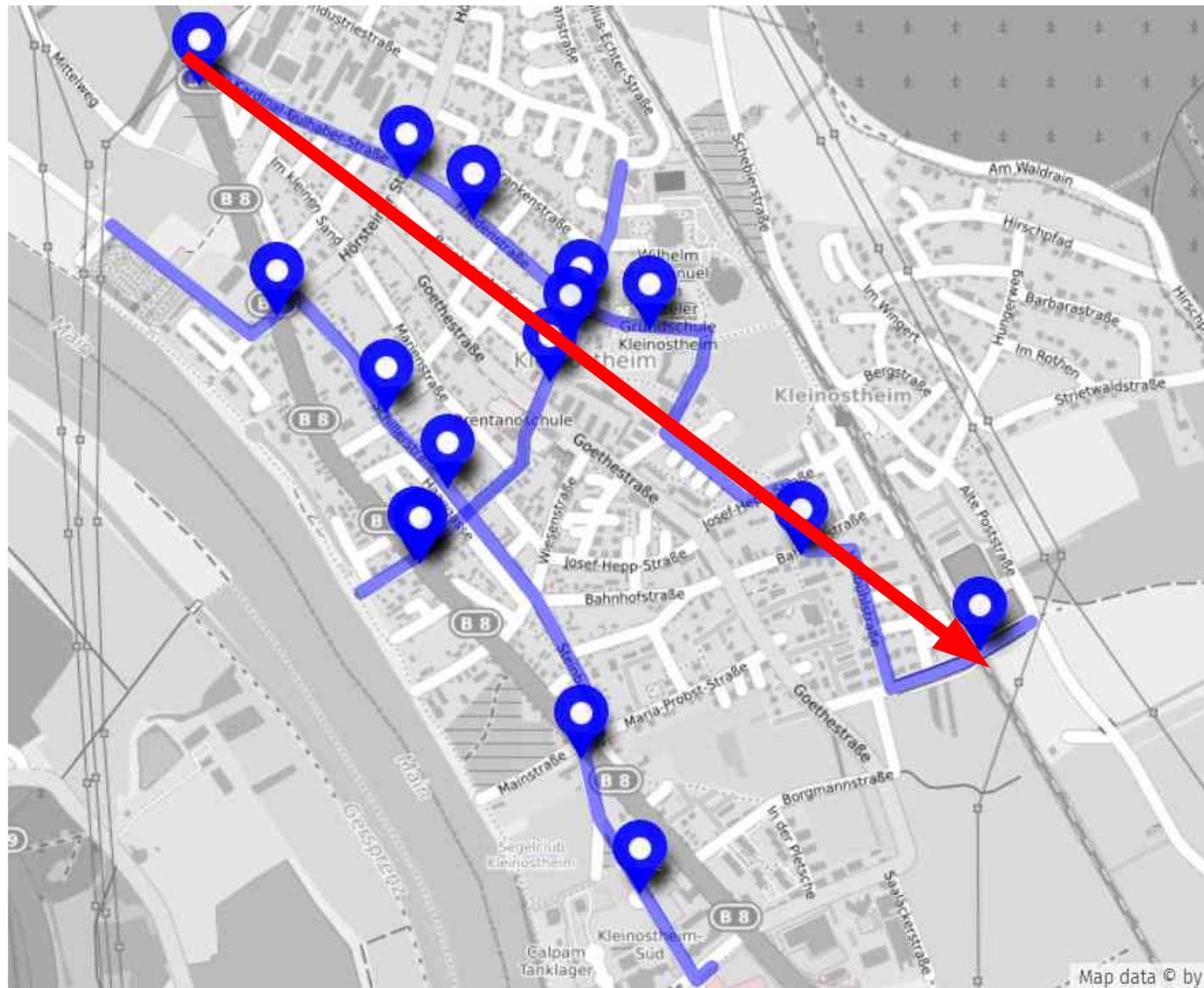


# Maßnahmen HV1 KFH-Hellbühl



# Beispiele Vorfahrtregelung Fahrradroutes z.T. mit Einschlämmungen

Roteinschlämmung für Radverkehr  
Beispiele aus Mannheim, Stuttgart, München, Dieburg



# Beispiele Vorfahrtregelung Fahrradroutes z.T. mit Einschlämmungen

Roteinschlämmung/Vorfahrtregelung für Radverkehr  
Beispiele aus Dreieich, Erlangen mit Zebrastreifen kombiniert



# Kardinal-Faulhaber Straße

Aufgrund Bedeutung für Kfz-Verkehr (+2000 Kfz) keine Fahrradstraße  
Neben Geschäften Rathaus als relevantes Ziel, Querungsbedarf Fußgänger!  
Vorfahrtregelung bestärkt schnelleres Fahren.

## Vorschlag

T30, denn hier findet auch Radverkehr statt,

Fahrradpiktogramme alle 50 – 100 m

Rücknahme der Vorfahrtregelung, d.h. Rechts vor links



# Knoten Hörsteiner / KFH/Friedenstraße

Die Rinnen verleiten dazu eine Vorfahrt zu erkennen, die nicht gegeben ist.

Verschiedene Ansätze diskutiert:

- Vorfahrt Radverbindung
- Aufpflasterung und
- teilweise Roteinschlämmung?
- „Haifischzähne“

Führung/Beginn Fahrradstraße





# Knoten Kirchstraße/Friedenstraße/Schulstraße

Verschiedene Ansätze diskutiert:

- in verkehrsberuhigten Bereich integrieren (Kirchenvorplatzsituation)?
- Aufpflasterung und teilweise Roteinschlämmung für Radverkehr
- Anpassen Vorfahrtregelung



# Schulstraße

Pfosten auf einen reduzieren und diesen entsprechend der Regelwerke kenntlich machen.

Andere Farbgebung – anthrazit im dunkeln schlechter sichtbar!



# Babette-Hauff-Straße – Josef-Hepp-Straße – Grabenstraße - Hehlbühlstraße

Fahrradstraße für den kompletten Verlauf  
prüfen – geringe Kfz-Verkehrsmengen

Knoten  
Bahnhofstraße/Grabenstraße/Hehlbühlstraße  
optimieren  
Zufahrt Bahnhof berücksichtigen!



# Hehlbühlbrücke

Heute kein Radweg/Schutzstreifen. Fahrbahn auf Brücke ist ca. 8 m breit (am 20.6.21 noch mal nachgemessen).

## Vorschlag:

- beidseitig Einrichtung eines 1,5 m breiten  
Fahrradschutzstreifens und Wegfall  
Mittelstreifen.

Unten Beispiel aus Mainaschaff (Brücke  
Rosenstraße/Josef-Dahlem-Str.):

